

铜川市王益区人民政府办公室

铜川市王益区人民政府办公室 关于《2019 年国家义务教育质量监测 反馈问题铜川市王益区整改方案》的报告

市政府教育督导委员会办公室：

《2019 年国家义务教育质量监测反馈问题铜川市王益区整改
方案》已经区政府同意，现随文上报，请审阅。

铜川市王益区人民政府办公室

2021 年 4 月 15 日



扫描全能王 创建

2019 年国家义务教育质量监测反馈问题 铜川市王益区整改方案

根据铜川市人民政府教育督导委员会《关于印发 2019 年国家义务教育质量监测反馈问题整改方案的通知》（铜政教督〔2021〕1 号）要求，结合我区实际，制定如下整改方案：

一、指导思想

坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻党的十九届五中全会和习近平总书记来陕考察重要讲话精神，以培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人为根本任务，通过加强义务教育质量监测结果应用，更好地解决义务教育工作中存在的问题，进一步优化教育决策与管理、提高教学研究与教学改革的科学性和针对性，不断提升教育教学质量，提升义务教育优质均衡发展水平，推动王益教育高质量发展，办好人民满意的教育。

二、组织领导

为加强对义务教育质量监测结果应用工作的领导，成立王益区义务教育质量监测结果问题整改工作领导小组。组长由区政府副区长张云峰担任，副组长由区教科体局党委书记、局长付增虎，区教科体局党委副书记张莉，区教科体局副局长孙鑫、付斌荣，区政府教育总督学刘睿担任，成员包括各教育办主任、义务教育学校校长，区教科体局办公室、教育股、计财股、教育督导办、

区教研室、区电教中心、区教师进修学校负责人，负责切实抓好结果应用和整改工作。

三、存在的主要问题及整改措施

（一）四年级学生艺术表现显著下降

原因分析：一是学校艺术课程开设质量不高，教学效果未达到国家对艺术课程“开足开齐上好”的要求；二是受学生个体差异、课堂纪律、教师专业背景等影响，导致学生艺术表现显著下降。

整改措施：一是加强指导，严格落实国家和省上规定的美育课程开设刚性要求；二是提高艺术课教学质量，通过国培、省培计划，加强对中小学艺术教师的培养培训，提升其业务能力和教学水平；三是教育行政部门定期组织小学艺术课程研讨、比赛等活动，提高艺术教育工作的质量；四是学校每年组织开展一次校园文化艺术节，营造校园艺术氛围。

完成时限：长期坚持。

预期成效：学生艺术表现和审美素养不断提升。

责任人员：区教科体局副局长孙鑫、付斌荣，办公室、教育股、教育督导办、教师进修学校负责人，各教育办主任，义务教育学校校长。

（二）四年级进城务工人员随迁子女与城市本地儿童音乐表现差异较大

原因分析：一是部分农村学校对音乐学科重视不够，缺乏音乐课专职教师，直接影响学生艺术课程学习；二是城区学校学生在



校内艺术知识学习的同时,接受校外培训较为便捷,一定程度上也造成城乡儿童音乐表现差异越来越大。

整改措施:一是着力解决公办中小学艺术学科教师结构性短缺问题,加大义务教育学校艺术学科教师交流轮岗力度;二是通过举办中小学生艺术展演、艺术节等活动,以活动促工作,不断提升各校对艺术教育工作重视,带动美育育人水平;三是切实发挥好区青少年校外活动中心和乡村少年宫作用,努力打造青少年全面发展的重要平台;四是加大农村小学艺术学科教师的培训。

完成时限:长期坚持。

预期成效:中小学生音乐表现城乡差异不断缩小。

责任人员:区教科体局副局长孙鑫、付斌荣,办公室、教育股、教育督导办、教师进修学校负责人,区级相关职能部门负责人,各教育办主任、义务教育学校负责人。

(三)校际间学生艺术表现存在差异

原因分析:学校之间办学条件、师资力量等方面发展不均衡,学生生源情况不同,教育教学科研水平差异等因素造成校间学生学业表现差异。

整改措施:一是在艺术教师培训中有针对性地向农村薄弱学校艺术教师倾斜;二是通过互联网美育课程,让城乡师生共享优质艺术课程资源;三是学校组织研学旅行等活动,提高学生艺术审美能力;四是每学期采取定期和随机抽查的方式对各学校音乐、美术开课情况进行专项督查和常规检查,确保开足开齐课程。

完成时限:长期坚持。

预期成效:学生艺术表现校间差异逐步缩小,并得到整体提升。

责任人员:区教科体局副局长孙鑫、付斌荣,教育股、教研室、教育督导办、教师进修学校负责人,各教育办主任、义务教育学校负责人。

(四)学生语文学习自信心有待提高

原因分析:一是部分学校和教师提高教学难度、加快教学进度,过大的学业压力和学习负担降低了学生的学习自信心;二是教师教育理念和教学方式不够科学,部分教师没有很好的落实“以学生为中心”的教学理念,采用启发式、互动式、探究式教学的能力水平不高,不利于学生建立学习自信心。

整改措施:一是加强监督指导,各学校要严格执行国家课程方案和课程标准,不得随意提高教学难度和加快教学进度,杜绝“非零起点”教学;二是加强宣传和培训,引导学校和教师树立科学的教育理念,提高教师教育教学水平;三是学校通过开展经典诵读、汉字听写大赛、书画比赛、作文大赛、阅读社团等活动,提高学生对语文学习的信心和兴趣;四是教师在课堂中加强中华优秀传统文化教育,让学生感受中华优秀传统文化的魅力,增强文化自信,提高学生语文学习的自信力。

完成时限:长期坚持。

预期成效:学生语文学习自信心得到一定提升。



责任人员：区教科体局副局长付斌荣，教育股、教研室、教育督导办负责人，各教育办主任，义务教育学校校长。

（五）四年级语文周课时数超标的比例较高

原因分析：一是受不科学的教育观和人才观影响，社会和学校过度追求升学率，偏重部分学科；二是教师对教育教学规律掌握不足，过度增加学习时间、增加学生不必要的学业负担。

整改措施：一是加强监督指导，学校要严格执行国家课程方案和课程标准，开足开齐规定课程；不得随意提高教学难度和加快教学进度，杜绝“非零起点”教学；二是落实《陕西省义务教育学校课程与教学管理指南》，进一步加强和规范课程与教学管理；三是开展随机督导，检查课时开设情况；四是开展课堂教学改革，提高课堂教学效果。

完成时限：长期坚持。

预期成效：各义务教育学校开齐开足开好国家规定课程，不随意增减课时、改变难度、调整进度。

责任人员：区教科体局副局长付斌荣，教育股、教研室、教育督导办负责人，各教育办主任，义务教育学校校长。

（六）四年级学生完成学校布置的全部家庭作业时间超标的比例较高

原因分析：一方面学校年级组没有加强统筹管理，做好各学科每日作业量的平衡工作，合理控制作业总量。另一方面学生存在个体差异，统一的作业内容对部分学生来说难度过高、数量过大。

整改措施：一是加强指导，要求学校组织年级组、学科组，积极探索和创新有效方式，统筹管理，做好各学科每日作业量的平衡工作，合理控制书面作业总量；二是鼓励根据学生实际情况，系统、科学、合理设计不同层次的作业；三是鼓励通过“作业超市”等形式，为学习需求不同的学生提供基础型作业、提高型作业等可自主选择的个性化作业；四是组织开展“双减”（减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担）专项督导。

完成时限：长期坚持。

预期成效：学生完成全部家庭作业的时间控制在国家要求的范围。

责任人员：区教科体局副局长付斌荣，教育股、教研室、教育督导办负责人，各教育办主任，义务教育学校校长。

（七）音乐、美术专用教室使用率较低

原因分析：一是受不科学教育观和人才观影响，社会和学校过度追求升学率，偏重部分学科，音乐、美术课程被挤占；二是音乐、美术专用教室需教师具有如声乐、舞蹈、书法等专业基本功和专业背景，部分学校专业教师缺乏。

整改措施：一是引导树立科学的教育观，学校开齐开足开好国家规定课程，不随意增减课时、改变难度、调整进度；二是在招聘音乐、美术教师的同时，可通过购买服务方式，吸纳社会力量提供教学服务，切实保障音乐、美术课程的开设；三是学校组织好学生音乐、美术社团等活动。



完成时限:长期坚持。

预期成效:中小学音乐、美术等专用教室得到有效利用。

责任人员:区教科体局副局长孙鑫、付斌荣,教育股、教研室,教育督导室负责人,区级相关职能部门负责人,各教育办主任,义务教育学校校长。

(八) 艺术教师队伍建设有待加强

原因分析:一是虽然按照《关于统一全省城乡中小学教职工编制标准的实施意见》(陕编办发〔2015〕221号)重新核定了公办中小学教职工编制,总体编制够用,但个别学校编制仍显紧张,且存在体音美等薄弱学科教师结构性缺编问题;二是部分学校对音乐、美术等艺术学科重视不够,在教师编制偏紧的情况下,优先补充配备主学科教师,音乐、美术等艺术学科教师补充不足。

整改措施:一是根据教育发展实际,在现有编制总量内,统筹考虑,盘活事业编制存量,优化编制结构,向教师队伍倾斜,优先保障教育发展需要。落实城乡统一的中小学教职工编制标准,确保公办中小学艺术教师有编可补;二是根据编制空额或教师自然减员数及时补充专任教师,确保退补相当。合理确定教师公开招聘计划,确保艺术教师得到优先补充。三是继续做好教师校长交流轮岗工作,进一步加大音乐、美术等紧缺学科教师的交流,保障乡村中小学体音美教师的配备,确保开齐开足相关课程;四是积极推进义务教育教师区管校聘管理体制,落实教育行政部门对教师的归口管理,区级教育行政部门在编制部门核定的教

职工编制总量和人社部门核定的岗位总量内,对区域内教师和校长统一管理,统筹中小学音乐、美术教师调配。

完成时限:2022年年底前,并长期坚持。

预期成效:确保在2022年年底前公办中小学专职音乐、美术教师比例和专业对口比例基本达到全国平均水平。

责任人员:区教科体局副局长孙鑫,办公室、教育督导办负责人,区级各相关职能部门负责人。



抄送：区委编办、区人社局

铜川市王益区人民政府办公室

2021年4月15日印发

